

**Titre : MODULE 3 : Création et usage pédagogique de capsules vidéo
(Mac, PC, tablettes)
par Grégory Quiquempois ou Domenico Lazzaro**

Sous-titre : Créer ses propres capsules vidéo, en assurer le montage et la mise à disposition des élèves pour différencier, mettre en place une classe inversée, accompagner l'élève dans l'évaluation, etc...

Accroche :

Cette formation s'adresse aux personnes qui utilisent déjà le numérique dans leur classe mais qui souhaiteraient adapter et/ou créer leurs propres capsules vidéo et en faire créer par leurs élèves. Aucune connaissance en termes de montage vidéo n'est requise.

A l'issue de la formation, chaque stagiaire aura créé et mis en œuvre dans sa classe au moins une capsule vidéo dont il sera l'auteur.

Prérequis pour entrer en formation (préciser le niveau d'entrée indispensable pour suivre la formation) :

Sans pré requis

Pré requis réglementaires (1) → précisez :

Pré requis pédagogiques (2) → précisez :

(1) Niveau d'études, diplômes, certifications, expérience professionnelle, fonctions exercées obligatoires pour suivre la formation

(2) Niveau de connaissances, de savoir-faire, nécessaires pour suivre la formation

Public concerné / ciblé : Enseignant.es du 1er et du 2d degré

Objectifs pédagogiques (à l'issue de la formation, les stagiaires auront appris comment...) :

1. Identifier les ressources institutionnelles sur internet en termes de capsules vidéo ;
2. Connaître les travaux de la recherche (Marcel Lebrun) sur la classe inversée ;
3. Découvrir les applications de capture vidéo de l'écran ;
4. Maîtrise un logiciel de montage simple et gratuit ;
5. Questionner l'usage des capsules vidéo à différents instants d'une phase d'apprentissage ;
6. Mettre en œuvre une séance en classe inversée ;
7. Utiliser en classe des outils de travail collaboratif.

Objectifs opérationnels (à l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de...) :

1. Être capable de créer sa propre capsule vidéo ;
Évaluation : « Je suis désormais capable de créer une capsule vidéo »
Indicateur avec positionnement de de 1 à 4 (1 pas du tout d'accord – 4 complètement d'accord)
Niveau attendu 3 ou 4
2. Concevoir une séance en classe inversée ;
Évaluation : « Je suis désormais capable de concevoir une séance en classe inversée » *Indicateur avec positionnement de 1 à 4 (1 pas du tout d'accord – 4 complètement d'accord)* *Niveau attendu 3 ou 4*
3. Mettre en œuvre une séance en classe inversée ;
Évaluation : « Je suis désormais capable de mettre en œuvre une séance en classe inversée » *Indicateur avec positionnement de de 1 à 4 (1 pas du tout d'accord – 4 complètement d'accord)* *Niveau attendu 3 ou 4*
4. Mettre en œuvre des outils de travail collaboratif en classe.
Évaluation : « J'ai découvert des outils de travail collaboratif directement utilisables en classe » *Indicateur avec positionnement de de 1 à 4 (1 pas du tout d'accord – 4 complètement d'accord)* *Niveau attendu 3 ou 4*

Contenu et déroulement :

Première journée : 6H

MATIN :

Quoi de mieux pour découvrir la classe inversée que de commencer la formation par une classe inversée. Les stagiaires seront invités à consulter en amont de la première journée des vidéos et répondre à un questionnaire sur un module H5P. Dès le début de la formation, un travail collaboratif sera alors mis en œuvre pour démontrer l'usage de ce type de pédagogie innovante mais aussi ses limites.

Dans un second temps, les différentes solutions logicielles pour filmer son écran, télécharger des vidéo YouTube et faire le montage sur PC mac et tablettes seront présentées pour une appropriation progressive.

APRES-MIDI :

Création de sa première capsule qui devra être mise en œuvre entre les deux temps de formation pour en faire une analyse critique.

Identification de l'outil collaboratif qui sera mis en place en présentiel avec les élèves suite au visionnage de la vidéo « classe inversée »

Deuxième journée : 6h

Dans un premier temps, un retour et une analyse réflexive de la séance « classe inversée » mise en œuvre dans la classe seront opérés, pour identifier des freins et des leviers de cette innovation pédagogique.

Dans un second temps, l’usage des capsules vidéo et des outils collaboratifs seront traités sous l’angle législatif pour identifier ce qu’il est permis ou non de faire (RGPD et accord sectoriel sur l’exception pédagogique)

Les IA peuvent-elles faciliter la création d’une capsule ? Le scénario d’une nouvelle capsule sera généré par l’IA tout comme le diaporama et le QCM correspondant. Une analyse critique sera réalisée pour établir la potentialité des outils ainsi que les problèmes éthiques ainsi soulevés.

Enfin, les stagiaires seront invités soit à concevoir une seconde capsule (de différenciation, de remédiation pédagogique) soit à explorer la piste de la création de capsules par les élèves.

Compétences professionnelles visées (par référence à l’A. du 1er juillet 2013) :

Compétence(s) du référentiel métier concernée(s) : <i>une (ou plusieurs) des 19 compétence(s) métier inscrites dans le référentiel de compétences des métiers du professorat et de l’éducation</i>	
Intégration dans le système éducatif de l’Enseignement catholique	<input checked="" type="checkbox"/> CC1. faire partager les valeurs de la République <input checked="" type="checkbox"/> CC2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l’école <input checked="" type="checkbox"/> CC6. Agir en éducateur responsable selon des principes éthiques <input type="checkbox"/> CC10. Coopérer au sein d’une équipe <input checked="" type="checkbox"/> CC11. Contribuer à l’action de la communauté éducative <input type="checkbox"/> CC12. Coopérer avec les parents d’élève <input type="checkbox"/> CC13. Coopérer avec les partenaires de l’école
Maîtrise et Intégration des savoirs	<input type="checkbox"/> CC7. Maîtriser la langue française à des fins de communication <input type="checkbox"/> P2. Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement <input type="checkbox"/> CC8. Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier <input checked="" type="checkbox"/> CC9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l’exercice de son métier <input type="checkbox"/> P1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

Expertise dans les apprentissages	<input type="checkbox"/> CC3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage <input checked="" type="checkbox"/> P3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves <input type="checkbox"/> CC4. Prendre en compte la diversité des élèves <input type="checkbox"/> P4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves <input type="checkbox"/> P5 Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves <input checked="" type="checkbox"/> CC5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation
Développement Professionnel	<input checked="" type="checkbox"/> CC14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel

Modalités pédagogiques :

La formation priorise l'usage d'outils numériques gratuits et déjà présents dans les ordinateurs, tablettes, ou téléphones des stagiaires

Un lien permanent avec « l'accord sectoriel sur l'exception pédagogique » permet de respecter scrupuleusement les droits d'auteurs.

Supports utilisés :

Un diaporama, mis à disposition, accompagne la totalité de la formation et intègre de nombreuses vidéos (tutoriels, extraits de conférences, textes de référence, productions numériques d'élèves etc..). Les visioconférences se tiendront sur Zoom (sous licence universitaire donc RGPD compatible – totalement à la charge du formateur).

Moyens mis en œuvre pour éviter les abandons :

Envoi d'un questionnaire en ligne en amont pour recueillir les besoins et les attentes individuelles. Accompagnement durant les intersessions et après la formation par liste de diffusion ou autre (padlet) permettant des échanges entre les stagiaires et le formateur. Préoccupation de la qualité des conditions d'accueil et de travail en présentiel. Information des stagiaires sur les possibilités d'accès, de stationnement, de restauration et d'hébergement si besoin. Proposition de temps de convivialité durant la formation.

Modalités d'accompagnement durant l'intersession et l'après-formation :

- Création d'une liste de diffusion pour échanger, mutualiser, questionner le formateur
- Envoi par le formateur de documents et outils
- Utilisation interactive d'un mur collaboratif (Padlet)
- Rendez-vous en visioconférence (synchrone)

Distanciel asynchrone

Autre (préciser) :

Modalités d'organisation :

Nombre de journée(s) : en fonction de la demande

Durée en heures : en fonction de la demande

Horaires : 09h00-12h00 / 13h30-16h30 (adaptables)

Formateur(s) / Formatrice(s) : **Grégory Quiquempois**, professeur de SVT à l'Inpse – chargé de mission numérique éducatif – référent PIX+Edu.

OU

Domenico Lazzaro, professeur de technologie en collège depuis 18 ans, référent numérique en établissement, avec une forte expérience dans la formation initiale et continue au sein de l'académie de Créteil.

Évaluation du dispositif (précisez les attendus au regard des objectifs d'évaluation) :

> **en cours de formation** : En fin de chaque session, reformulation de ce qui a été appris et compris, et des projets de réinvestissement ; autositionnement (4 niveaux) sur les objectifs évaluables de la session.

> **à chaud** : Par le formateur à la fin de chaque session de formation (oral ou écrit), pour régulation du dispositif et à la fin de la dernière session (écrit) pour évaluation du dispositif et des acquis. L'évaluation est individuelle à partir d'un document fourni par l'OF incluant un questionnaire de satisfaction des attentes et besoins et des modalités d'auto-positionnement par rapport aux objectifs annoncés sur le programme de formation et en début de formation (diapositive spécifique).

> **à froid** : Sous forme d'un questionnaire en ligne adressé à l'établissement ou aux stagiaires 3 à 6 mois après la fin de la formation, pour évaluer la mise en œuvre des compétences acquises au cours de la formation.

> **En différé par écrit** : Une synthèse des évaluations est réalisée par le formateur et transmise à Didascal Formation qui la communiquera à l'établissement.

Obligations de l'établissement d'accueil (formations intra ou inter établissements) :

L'établissement d'accueil s'engage à mettre à disposition du formateur :

- Une salle de dimensions suffisantes, aux normes ERP type R ;
- Si précisé à l'avance, une ou plusieurs salles annexes pouvant accueillir les travaux de groupes (même norme) ;

- Un vidéoprojecteur ou tableau numérique ;
- Un tableau ou paperboard ;
- La possibilité d'effectuer des photocopies si besoin ;
- La possibilité de se connecter à internet (wifi de préférence) ; en cas d'impossibilité, le préciser à l'avance au formateur ;
- Le matériel pédagogique spécifique nécessaire à la formation, si précisé dans le programme ;
- La restauration pour le repas de midi le jour de la session. En cas d'impossibilité, en informer le formateur une semaine avant l'échéance.

Accueil des personnes en situation de handicap :

Didascal Formation a à cœur de proposer un accueil adapté à toutes les personnes porteuses de handicap, quel que soit celui-ci. Nous disposons pour cela d'un réseau de conseil en lien avec l'AGEFIPH. Les personnes porteuses de handicap souhaitant participer à une formation doivent prendre contact avec les assistantes de formation de Didascal Formation qui prendront en charge le suivi de leur accompagnement et prendront les contacts nécessaires.

DIDASCOL FORMATION